



CLUB PHILATELIQUE DE WAVRE

BULLETIN PERIODIQUE

Ière année - N° 2

20/12/69

Editeur responsable : J. HOFYENRUGGE, 290, chée de Louvain, 1300 Wavre .

1970		1970		1970		1970
	1970		1970		1970	
		1970		1970		
			1970			

Au seuil de l'an nouveau, nous avons le plaisir de vous présenter

CHERS AMIS PHILATELISTES

nos meilleurs vœux,

pour vous, pour vos familles, pour vos amis.
Que cette année soit fertile en événements philatéliques heureux.

Nous vous souhaitons de trouver le timbre rare tant attendu, le plus convoité, la variété manquante dans votre collection ...

Nous vous offrons aussi et surtout nos services : déjà annoncés ou à venir. Vos suggestions, comme vos critiques constructives, seront les bienvenues.

Amenez vos amis philatélistes ou ceux sur le point de le devenir, et tous ensemble, nous ferons le grand ...

... CLUB PHILATELIQUE DE WAVRE.

D I V E R S

POUR CE BULLETIN, afin qu'il soit le bulletin de TOUS, nous attendons vos articles techniques ou autres : ils sont les bienvenus.

LE NOUVEAU CODE POSTAL. Le présent bulletin vous est-il bien parvenu ? Votre adresse est-elle correctement libellée ? Le code postal est-il exact ? Vos précisions seront reçues avec plaisir par Monsieur le Secrétaire . Merci.

NOUVEAUX TIMBRES-POSTE BELGES - COMMANDES PAR CORRESPONDANCE

- 1) Les timbres-poste peuvent être commandés par mandat-poste adressé au Service des collectionneurs, Bruxelles I (1000 - Bruxelles) ou par versement ou virement au compte courant postal n° 556.30 dudit service. Il convient d'indiquer le détail de la commande au verso du coupon du titre de paiement. L'envoi a lieu sous pli recommandé et ce, sans frais pour le destinataire.
 - 2) Abonnements. Les nouveaux timbres-poste peuvent également être envoyés d'office à chaque émission, moyennant le versement préalable d'une provision au compte courant postal n° 555.01 du " Service d'abonnement aux nouvelles émissions de timbres-poste - Service des collectionneurs ". Tous renseignements au sujet de ces comptes courants peuvent être obtenus auprès du Service des collectionneurs.
-

MUSEE POSTAL

AVIS AUX INTERESSES.

Situation : 162, avenue Rogier 1030 Bruxelles.

Trois grandes sections :

a) la première section - histoire postale - réunit les documents, photos, instructions et objets relatifs à l'histoire de la poste aux lettres avant la constitution du Royaume en 1830, notamment : - aux postes communales - aux postes tassiennes - à la poste aux chevaux sous le Régime de la République et de l'Empire français (1795-1815) - à la poste sous le régime hollandais (1815-1830)

b) La seconde section - philatélique - contient des collections de tous les timbres belges émis depuis 1849 ainsi qu'une importante collection de timbres-poste étrangers ; des dessins originaux des timbres-poste belges ; des coins, planches et molettes ayant servi à la fabrication des timbres.

c) La troisième section est réservée à la Régie des Télégraphes et des téléphones.

Le musée postal possède également une bibliothèque.

Il est accessible au public : - les mardi, jeudi et samedi ainsi que le premier dimanche du mois de 10 à 12 H. et de 14 à 16 H.

Tous les mercredis (non fériés) de 14 à 16 H.

Entrée gratuite.

M et cher Membre,

Vous êtes cordialement invité à assister à la prochaine réunion du club qui aura lieu le lundi 5 janvier 1970 à 20 H. au local " Café de la Paix ", place A Bosch, WAVRE

Au cours de cette réunion, M. P. Jottard distribuera les nouveautés.

Comme d'habitude , il y aura deux tombolas: l'une gratuite et l'autre payante. Lots pour la tombola payante :

Deuil Reine Astrid 4II à 4I8 XXX Valeur 350 F

Bloc feuillet IO A XXX Valeur 140 F

Secours d'hiver 547 à 555 XXX Valeur 150 F

A cette même réunion, le service CIRCULATIONS , nouvelle formule, prendra cours. Désormais, les carnets de circulations pourront être consultés à la réunion du lundi, puis ils seront expédiés comme autrefois. Les membres sont donc priés de venir avec leur cachet pour pouvoir prélever dans les carnets. Il y aura des cachets pour les membres qui désireraient prendre part à cet intéressant service.

Dans l'attente du plaisir de vous revoir, nous vous prions de croire, M..... et cher Membre, en notre entier dévouement.

Le Comité.

I M P O R T A N T

Cotisations - Dernier bulletin

Votre cotisation est réglée . Très bien. Merci. Votre cotisation n'est pas réglée; dans ce cas, pouvons-nous vous demander de vouloir bien réparer cet oubli? (Voir bulletin N° I pour modalités ou paiement à la prochaine réunion.)
Le bulletin sera envoyé uniquement aux membres ayant réglé leur cotisation. Merci encore.

FRANCE FRANCE FRANCE FRANCE FRANCE FRANCE FRANCE FRANCE FRANCE

Service des " Nouveautés "

Nombreux étant les membres du club qui collectionnent les timbres de France, nous avons pensé qu'il serait intéressant de donner le programme des émissions françaises pour 1970.

36 timbres annoncés : 9 avec surtaxe - 27 sans surtaxe.

Les timbres avec surtaxe :

Journée du timbre - facteur de ville de 1830 - Alexandre Dumas - Prosper Mérimée - Philibert de l'Orme - Louis le Vau-Edouard Branly - Maurice de Broglie. Deux timbres Croix-Rouge tirés des fresques de la Chapelle de Dissay (Vienne)

Les timbres sans surtaxe :

Série artistique: Le primitif de Savoie (L'annonciation), Sculpture de Carpeaux, " La danseuse au bouquet" de Degas et la " Diane au retour de la chasse " de Boucher .

Série "Histoire de France " : Richelieu - Louis XIV - La Bataille de Fontenoy (1745) pour l'époque Louis XV.

Série Europa : 2 timbres dus à un artiste irlandais, représentant un soleil constitué par des fils entrelacés.

Série touristique : Abbaye de Chancelade (Dordogne) - Site de la Martinique - Site de la Guadeloupe - Observatoire de Haute-Provence.

Commémoratifs et divers : Commémoration de 1870 (2 timbres) + Siège de Belfort - Centenaire de l'émission de Bordeaux - Commémoration de 1945 (3 timbres) : Signature de l'armistice à Berlin - Libération des camps de concentration et retour des déportés - Maréchal Juin. Gendarmerie Nationale - Championnats du monde de hand-ball - Championnats d'Europe juniors d'athlétisme - Vue de Lens (43e congrès de la Féd. des Soc. Phil. françaises) Aérotrain - Année européenne de la conservation de la nature - 150e anniversaire de la découverte de la quinine - 40e ann. du tour du monde d'A. Gerbault - 20 F poste aérienne (Mermoz-Saint-Ex. - et le concorde vu de dessous)

Il y aura certes quelques hors programme. Disons finalement que tous ces timbres seront en taille-douce.

LA FABRICATION DU TIMBRE-POSTE

Pourquoi cet article ? Savez-vous que l' "ATELIER DU TIMBRE " à Malines imprime 1.200 millions de timbres-poste (environ) par an ? (sans compter les cartes postales - 20 millions). Que dire du chiffre mondial ! Avis aux amateurs ! Ces chiffres formidables, notre amour pour ces bouts de papier - amour devenant passion -, et leur valeur toujours accrue, nous amènent à la question " Mais comment les fabrique-t-on ? ".

Tout d'abord, il faut dire que chaque club philatélique, chaque organisme culturel, patriotique ou autre, a le droit de s'adresser à l'Administration des Postes afin d'obtenir l'impression d'un timbre ou d'une série de timbres. Nombreuses sont les demandes agréées, mais plus nombreuses encore sont les demandes rejetées. En effet, ils sont innombrables, les clubs et les organismes divers qui sollicitent la bienveillance de l'Administration et ... des collectionneurs. Bien entendu, nous envisagerons le 1er cas, afin de ne pas arrêter ici, le présent article !

Trois avis sont nécessaires avant de passer à l'élaboration du timbre :

- 1) Avis de la Commission philatélique;
- 2) Décision du Ministre;
- 3) En dernier lieu, approbation royale.

L'arrêté royal étant pris, tout peut commencer.

PROJET

Il sera procédé, en premier lieu, au projet du timbre à émettre. Il sera fait appel à des peintres, des dessinateurs, des photographes peut-être; des livres et des revues seront consultés; des musées seront visités : tout doit être mis en oeuvre pour une réussite totale. Vous connaissez les noms de quelques artistes de chez nous : J. De Bast (Casquée, Houyoux, ...), H. Dupont (Orval ...), Madame Van Heembeck-Piron (Mercier ...), Van Noten (animaux ...), etc, etc Beaucoup de projets sont rejetés, d'autres subissent de nombreuses retouches avant d'être définitivement admis. Mais cette approbation finale, sera le point de départ pour l'impression.

IMPRESSION

Nous ne pouvons ici généraliser, car il y a plusieurs procédés d'impression utilisés : taille-douce - typographie - héliogravure (il y a parfois " mariage " entre l'héliogravure et la taille-douce). Le premier sujet abordé sera la taille-douce.

(à suivre)