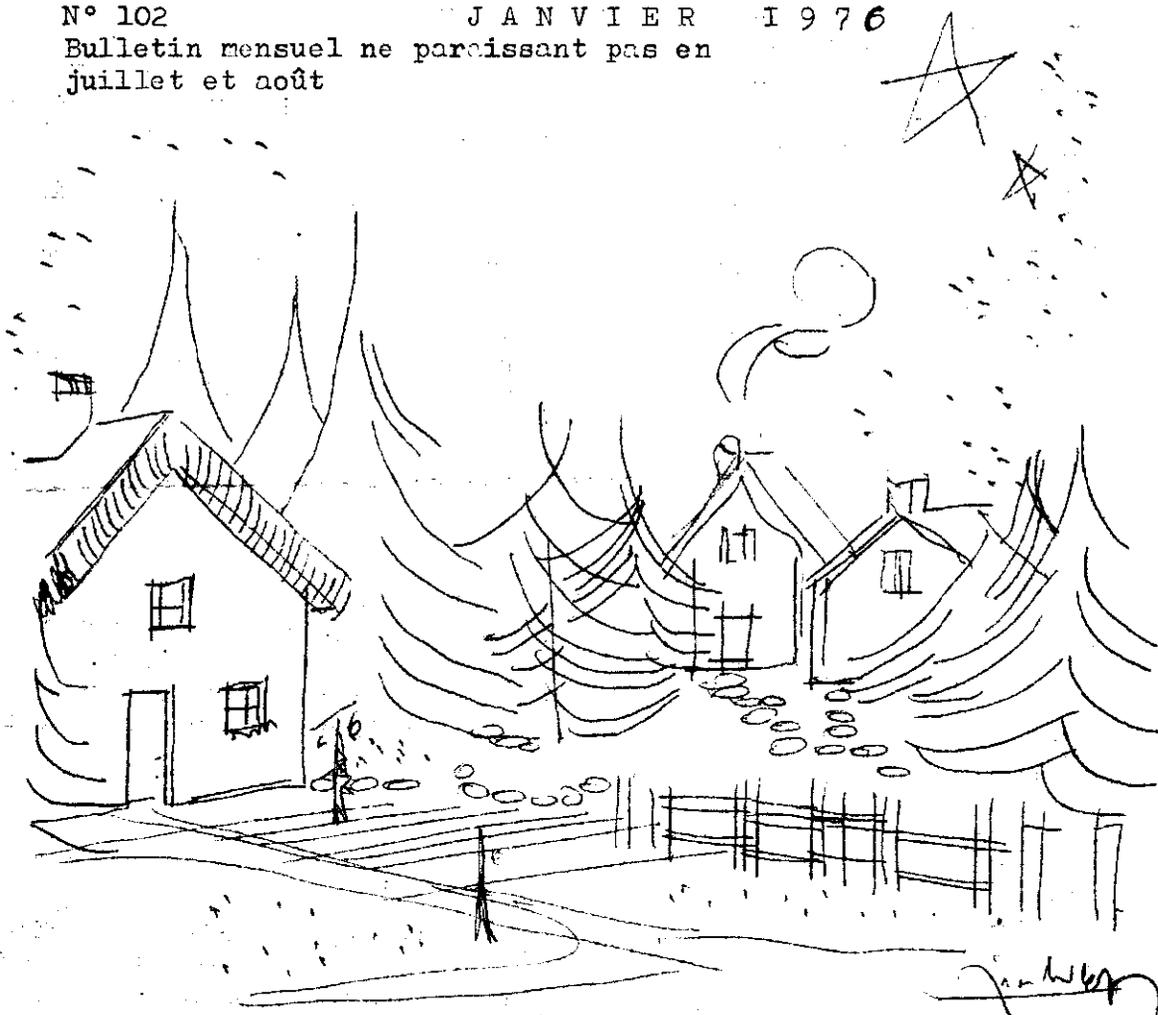


N° 102

JANVIER 1976

Bulletin mensuel ne paraissant pas en
juillet et août



bonne année

Cher membre,

Vous êtes cordialement invité à assister à la prochaine réunion du club qui se tiendra le jeudi 15 janvier à 19 H 30 au local habituel "Café de la Paix, place A Bosch à Wavre.

La réunion débutera par une séance d'échanges. La réalisation inter-membres débutera à 20 H 30 (pages 3 - 5 & 7)

Tombolas gratuite et payante. Lots de de la tombola payante :

France N° 4	Cérés 1849	0	valeur : 85 Fr Fr
X Belgique N° 625-630	ORVAL 1943	xxx	valeur : 11 Fr Fr
Belgique N° 573-582	Série des princes	xxx	valeur : 11 Fr Fr
Vatican N° 353-355	Catherine de Sienne	xxx	valeur : 12,50 Fr Fr
France N° 1569-70	Gauguin; Lascaux	xxx	valeur : 7 Fr Fr
France N° 1555 & 1568	Bourdelle; Renoir	xxx	valeur : 7 Fr Fr

CONCOURS PHILATELIQUE

Voici les résultats du concours du mois de décembre :

1 - J Thomas 132; 2 - Delfosse A 124; 3 - 3 P Jottard 116; 4 - M Jacob 114; 5 - M Vererfven 110; 6 - P Questiaux 101; 7 - J Dessy 100; 8 - M Quoitot 99; 9 - A Delmez 91; 10 - R Sacré 85

Au total des trois concours le classement est le suivant :

1 - J Thomas 367; 2 - P Jottard 360; 3 - A Delfosse 322; 4 - A Delmez 321; 5 - M Quoitot 313; 6 - P Questiaux 312; 7 - M Vererfven 306; 8 - M Jacob 304; 9 - R Sacré 260; 10 - J Dessy 199; 11 - M Pauwels 99; 12 F Smets 90

Les timbres ont été jugés par MM J Van Impe, président; Jh Viroux, vice-président et Jh Hoeyenbrugge, commissaire.

Ce furent les mêmes critères que pour les deux premiers concours qui furent utilisés.

Nous vous rappelons que pour le mois de janvier (4e et dernière étape du concours) il s'agit de présenter sur n'importe quel timbre-poste de Belgique une oblitération le plus proche du 07 octobre 1958, date de la fondation du club.

Date limite pour cette 4e et dernière étape : jeudi 15 janvier.

Résultat final dans le bulletin de février et remise des prix lors de la réunion du jeudi 19 février.

AVIS IMPORTANT AU SUJET DES REALISATION INTER-MEMBRES

Les lots des réalisations inter-membres sont exposés à partir de 19 H 30 soit une heure avant le début de ces réalisations.

Les amateurs sont priés de consulter les lots avant le début des réalisations car désormais, aucune contestation ne sera plus admise à l'issue des réalisations.

ON RECHERCHE

Lors de l'assemblée générale de décembre, une importante réalisation inter-membres a eu lieu. Au cours de celle-ci le lot N° 135 a été invendu mais toutefois le vendeur ne l'a pas récupéré à la fin de la soirée. Si un membre trouvait ce lot parmi ceux qu'il aurait acquis au cours de cette soirée, il pourrait le remettre au secrétaire lors de la réunion du 15 janvier.

Vifs remerciements anticipés du vendeur.

SOUPER AUX MOULES

Ce souper aura lieu le vendredi 23 janvier à 20 H au restaurant du bassin de natation de Wavre.

Participation aux frais : 175 Fr pour les moules-frites (boisson comprise)

200 Fr pour les steaks-frites (boisson comprise) -

Les inscriptions sont ouvertes jusqu'au jeudi 15 janvier inclus. On peut s'inscrire soit par virement au CCP 000-0795064-52 de M P Jottard, Avenue B Bohy, 24 1300 Wavre soit en versant le montant des participations à M P Jottard lors de la réunion du 15 janvier. Ce souper promet d'être un succès puisque nous avons dès à présent une vingtaine d'inscriptions !!!!

COTISATIONS

Si une petite croix rouge figure dans le cadre ci-contre, cela signifie qu'à l'heure actuelle nous n'avons pas encore reçu votre cotisation pour 1976. Vous pouvez vous en acquitter lors de la réunion du 15 janvier ou virer 100 Fr (75 Fr pour les moins de 25 ans) au CCP 11.48 de la Banque De Bienne & Cie, Wavre pour le compte N° CD 2229 "Cotisations -club philatélique de Wavre"



- 3 -
 REALISATIONS INTER MEMBRES DU
 JEUDI 15 JANVIER 1976

N° lots	Pays	Description	Etat	Cote	Départ	Adjugés à
1	Belgique	BF 47	xxx	75	40	65
2		BF 48	xxx	130	60	
3		X 538-46	xxx	200	90	
4		573-82	xxx	110	55	
5		X 583-92	xxx	110	55	
6		X 593-601	xxx	115	55	
7		601	xxx	65	30	
8		X 613-14	xxx	90	40	
9		631-38	xxx	210	90	
10		647-52	xxx	110	55	
11		1080	xxx	160	80	
12		1081	xxx	280	125	
13		1391-94	xxx	60	30	
14		X 1491	xxx	60	30	
15		342-43-44	0	122	50	
16		438-45	0	260	105	
17	1	0	1900	600		
18	490 (12)	xx	120	50		
19	187	x	220	90		
20	818 (10)	xxx	250	100		
21	403	xxx	250	100		
22	333	xxx	120	50		
23	603-612	xx	110	45		
24	615-22	xxx	110	45		
25	BF 38	xxx	60	30		
26	X BF 36-37	xxx	150	60		
27	1354-58	0	55	25		
28	959	xxx	180	75		
29	1079	xxx	100	40		
30	BF 33	xxx	90	40		
31	X BF 40-41	xxx	120	50		
32	Afrique équat française	43A; 197; 206-07; 208-212; 214	xxx	6,20	21	
33	France	Colis-postaux 207;211 230	xxx	8	32	
			xxx	8	30	
34	Belgique	X 710-15	xxx	85	43	
35		848 A phosph	xxx	70	35	
36		848 B phosph	xxx	100	50	
37		1028-29 blanc et phosph	xxx	150	75	
38		X 1066-1075 + 1068A	xxx	312	160	
39		1337-39	xxx	50	25	
40		1354-58	xxx	60	30	
41		1368-70	xxx	90	45	
42		X 1371 blanc et phosph	xxx	125	63	
43		1374-80	xxx	65	33	
44		1391-94	xxx	60	30	
45		1399-1403	xxx	50	25	
46		1419-21	xxx	66	33	
47		1427-31	xxx	50	25	
48		1456-60	xxx	80	40	
49		1466-69	xxx	65	33	
50		1492-95	xxx	70	35	
51		1505-07	xxx	55	28	
52		1513	xxx	55	28	
53		1519-22	xxx	80	40	
54		1523A-1525A	xxx	70	38	

Que doit chercher le jeune ?

Où et comment doit-il chercher ?

et corrélativement

Comment doit-il réaliser ?

Que doit rechercher le jeune ?

Bien entendu, selon l'âge des jeunes, les "tables et règles" doivent être d'un degré chaque jour plus élevé, suivant ainsi le niveau des études poursuivies. A noter que beaucoup de collectionneurs ignorent totalement que les connaissances concernant notre hobby sont sans limite, donc que toute sa vie, un homme doit chercher à acquérir davantage de connaissances et à les approfondir constamment. Les "grands" philatélistes, les "chevronnés" n'ont pas d'autre secret.

Supposons que le jeune possède les connaissances de base, indispensables pour tout travail sérieux et désire travailler une collection pour passer de la théorie à la pratique, c'est-à-dire de l'abstrait, incompris ou mal compris par un jeune suivant son âge, au concret, seule façon, pour lui de vraiment comprendre puisqu'il n'acquiert l'esprit de synthèse qu'à partir de 17 ou 18 ans. L'esprit d'analyse qui se développe chez lui à partir de 9 ans impose une différenciation dans le choix du sujet et la réalisation.

Le choix du sujet

Que cette partie de la recherche est délicate : ou le jeune n'a pas d'idée et le moniteur doit lui en faire éclore une ou plusieurs; ou le jeune a plusieurs idées et le moniteur doit le freiner. C'est pourquoi le rôle du moniteur est extrêmement important. La première des choses pour lui, est d'agir de telle façon qu'en définitive le jeune pense avoir pris seul la décision du choix du sujet, son moniteur n'ayant eu qu'un rôle de "bureau de renseignements". En fait, par ses connaissances psychologiques, le moniteur aura dû, compte tenu de l'âge du jeune, de son degré d'instruction, de son caractère, de son milieu social de son intelligence, de son esprit d'analyse, de la ou des idées exprimées, faire effectuer à son poulain, et sans que celui-ci en ait conscience, une analyse des différents éléments ci-dessus afin de lui permettre de se comprendre, de voir en lui. Cette analyse terminée, plus l'enfant sera jeune, plus le moniteur devra lui "suggérer" la décision à prendre. Mais le jeune devra pouvoir penser, en son âme et conscience, être seul responsable de son choix.

Nous n'insisterons jamais assez sur ce point extrêmement important, car il ne faut pas oublier que les fonctions de moniteur sont celles d'un pédagogue, que ses fonctions consistent à faire apprendre quelque chose - de la philatélie en l'occurrence - et ce qui est plus délicat, en distrayant. Son influence est prépondérante sur l'évolution de jeunes esprits. Il lui faut donc, comme tout enseignant, n'avoir qu'un objectif : développer les esprits qui lui sont confiés. Ces exigences sont d'autant plus importantes en philatélie thématique.

Aiguiller

Aiguiller les jeunes est parfois fort difficile. Néanmoins, en application des principes de la psychologie, il existe un procédé qui permet aux moniteurs de ne pas suggérer un seul sujet trop faible ou trop fort pour l'intéressé : c'est de lui demander à voir ses livres de français, mathématiques, histoire, géographie et sciences. L'examen de ces documents donne le degré exact du niveau du jeune et évite de faire fausse route.

Limiter au maximum le sujet

De plus, il est indispensable de limiter au maximum le sujet à étudier

N° lots	Pays	Description	Etat	Cote	Départ	Adjugés à	
55	Belgique	1547-48	xxx	60	30		
56		1551-53	xxx	130	65		
57		1557-60	xxx	75	38		
58		1590	xxx	50	25		
59		1605-07	xxx	110	55		
60		1652-55	xxx	90	45		
61		1666,1676	xxx	80	41		
62		1599-1600,1614-15	xxx	55	28		
63		1588;1623-24	xxx	67	34		
64		1574-75;1578-79	xxx	70	36		
65		1570;1571-72	xxx	60	30		
66		1489-90;1564-65	xxx	68	34		
67		1496;1539-40	xxx	58	29		
68		1498;1499	xxx	53	27		
69		1422;1452-53	xxx	52	27		
70		1414;1415-16	xxx	51	26		
71		1385-88;1413	xxx	50	25		
72		1372-73;1404-05	xxx	50	25		
73		1290-92;1360-62;1389-90	xxx	56	28		
74		1315-17;1328(2);1340-1	xxx	54	27		
75		1026A-27B;1038;1342-3	xxx	48	24		
76		Belgique	1313-17;1304-05	xxx	70	38	
77			1320;1333-36;1313-17	xxx	70	40	
78			1351-53;1359;1342-43				
			1340-50	xxx	58	30	
79	1367;1372-73;1284-89						
80		1306 1278-83;1240;1259; 1269-70	xxx	66 78	35 45		
81	Belgique	13-16	0	1100	350		
82		17-21	0	2780	975		
83		23	xx	800	300		
84		24	0	1700	600		
85		25	x	3000	900		
86		71-73	xx	300	120		
87		74-80 sauf 78	xx	6500	1950		
88		81-83	xx	400	160		
89		129-31	xx	350	140		
90		135-49	xx	8600	3500		
91		190-210	xx	3250	1300		
92		211-19	xx	1250	500		
93		221-33	xx	3250	1400		
94		237-39	xx	400	160		
95		249-53	xx	380	150		
96		256-57	xx	280	110		
97		267-72	xx	1100	450		
98		276-88A	xx	850	350		
99		302-04	xx	350	140		
100		305-07	xx	850	350		
101	317-24	xx	3500	1400			
102	325	xx	1900	850			
103	353-55	xx	1200	480			
104	375A-76	x	1100	300			
105	385	xx	300	120			
106	386-89	xx	625	225			
107	390-93	xx	1750	700			
108	404-06	xx	320	125			
109	411-18	xx	475	190			

par la jeune, en lui montrant que petit à petit il s'apercevra des extensions nécessaires au développement pour aboutir à une étendue suffisante pour avoir une collection cohérente et intéressante. Il est normal qu'il veuille voir grand au début, mais si on ne lui montre pas, dès le départ, le danger de vouloir "tout avaler", invariablement, il sera vite noyé, il ne pourra plus rester maître du développement, déviara du sujet principal, et n'aura pas les possibilités financières nécessaires pour progresser.

Où et comment le jeune doit-il chercher ?

Partout et par tous les moyens. La première documentation à compiler est, bien entendu, celle des catalogues habituels et celles des catalogues spécialisés, s'il en existe, et si on peut se les procurer. Il convient ensuite de consulter les journaux philatéliques, les dictionnaires, les encyclopédies, les livres scolaires, les guides, etc.. de la bibliothèque familiale, s'il y en a une, ou de la bibliothèque municipale (les prêts de livres ne sont pas chers). De plus, à l'occasion de Noël, d'un anniversaire ou d'un bon résultat scolaire, il faut penser à se faire offrir un livre traitant du sujet qui vous intéresse. Si vous voyez des articles sur votre sujet dans des journaux ou revues, prenez des notes et achetez le document. Si une revue spécialisée traite souvent du sujet, abonnez-vous-y, même et surtout si elle est dans la langue étrangère que vous apprenez.

Le domaine de la documentation

Dans le domaine de la documentation, il n'y a donc aucune limite, non plus. Signalons enfin qu'il existe des documentations assez importantes accompagnant certains albums concernant divers sujets, tels la flore, la faune etc. ainsi que dans quelques catalogues spécialisés, tels l'astronautique, la peinture, etc.. Le travail est tout mâché, mais il est nécessaire de le parfaire.

La question se pose vite de centraliser et de ramasser les renseignements obtenus. Le meilleur système, à notre avis, celui qui a fait ses preuves d'efficacité, c'est le fichier. En tout état de cause, il faut mettre de l'ordre et trouver le moyen de retrouver très rapidement un renseignement par la façon dont ceux-ci sont répertoriés, d'une part, et d'autre part, par le mode de classement des fiches elles-mêmes. Quelle que soit la contexture que vous donnez à ces fiches, il ne faut jamais oublier de faire suivre les renseignements de l'indication exacte de leurs sources, ce que l'on appelle les références.

Recherche et classement de la documentation

Vous devez penser à la lecture de cette leçon, qu'avant de commencer une collection, il est nécessaire de rechercher la documentation, puis de la classer.

Si, théoriquement, cela est vrai, dans la pratique, il en est tout autrement. En effet, la plupart du temps, on débute une étude parce qu'on possède déjà un certain nombre de pièces. Donc, en même temps qu'on recherche et classe les renseignements, on poursuit la chasse aux pièces postales entrant dans le sujet. Fort souvent, il est nécessaire de posséder la pièce, ou d'en connaître l'existence avant de faire des recherches. Ainsi qu'il a été dit au début de cette leçon, on ne doit pas collectionner uniquement les timbres, mais également tous les cachets postaux, et même privés, si le sujet le demande, puisque tous ces cachets ne peuvent être apposés que sur des objets ayant servi à la correspondance postale ou privée. De plus, certains documents postaux autres (formules diverses et instructions PTT..) sont éventuellement à joindre, si on les trouve, pourvu qu'ils apportent un complément intéressant dans l'exposé de votre sujet.

(à suivre)
Extrait de la revue "LA PHILATELIE FRANCAISE" du 31 mai 1975

N° lots	Pays	Description	Etat	Cote	Départ	Adjugés à	
110	Belgique	429-35	xx	1800	720		
111		437	xx	900	400		
112		438-46	xx	375	150		
113		447-54	xx	340	140		
114		458-65	xx	350	140		
115		466-70	xx	300	120		
116		471-77	xx	1000	400		
117		478	xx	650	250		
118		481-83	xx	300	120		
119		484-87	xx	230	90		
120		488-95	xx	950	380		
121		X 496-03	xx	600	240		
122		504-11	xx	2100	850		
123		513-18	xx	1150	460		
124		519-26	xx	800	320		
125		532-37	xx	550	220		
126		737-42	xx	750	300		
127		743-47	xx	500	200		
128		756-60	xx	625	250		
129		761-72	xx	1750	700		
130		761-72	xx	1750	700		
131		773-76	xx	675	270		
132		777-80	xx	600	240		
133		781-84	xx	420	160		
134		785	xx	650	260		
135		786	xx	260	100		
136		814-22	xx	1100	440		
137		823-25	xx	350	140		
138		835-40	xx	800	320		
139		849-59	xx	420	170		
140		860-62	xx	1000	400		
141		863-67	xx	1600	640		
142		876-78	xx	800	320		
143		879 petite tache verso	xx	900	300		
144		892-97	xx	1500	600		
145		912-17	xx	825	330		
146		918-23	xx	1200	480		
147		924-26	xx	600	240		
148		930-37	xx	950	380		
149		943-45	xx	1250	500		
150		955-60	xx	725	290		
151		973-78	xx	700	280		
152		998-1004	xx	625	250		
153		1005-06	xx	940	375		
154		1032-36	xx	700	280		
155		1076-81	xx	600	240		
156		Belgique	12 aminci	0	1700	225	
157			34	0	100	45	
158			187	xx	220	100	
159			556-67	xx	325	130	
160			743-47	xx	500	220	
161			X 847 (2)	xxx	130	60	85
162			1508-09	xxx	180	85	
163			1627-35	xxx	550	250	
164			1662-65	xxx	100	45	
165			1677-82	xxx	280	130	
166		BF 46	xxx	170	80		
167		BF 48	xxx	130	60		
168		X Carnets B 1 & B 2	xxx	900	400		

=====
Les timbres, visage des Postes
=====

Naissance du timbre-poste

C'est en mai 1840, en Grande-Bretagne, que les premiers timbres-poste du monde furent mis en vente. Ils devaient entraîner une des plus importantes révolutions administratives de cette époque.

Ces premiers timbres - des bouts de papier enduits de gomme sur un côté et montrant sur l'autre le portrait de la jeune reine Victoria (qui avait alors 21 ans) - devaient dorénavant servir à l'affranchissement d'envois postaux. Le commis des postes n'avait plus à inscrire le tarif sur chaque objet de correspondance. La méthode peu commode du paiement sur livraison était révolue.

D'autres pays n'ont pas tardé à emboîter le pas. Bientôt, les timbres-poste étaient adoptés par tous les pays du monde.

Le premier timbre-poste canadien - le "castor de trois pennies" - est émis par la province du Canada en 1851. C'est le premier timbre au monde illustrant un animal. Il est suivi peu après par le "timbre noir de douze pennies" que les philatélistes évaluent de nos jours à environ \$ 16.000 pour une copie en bon état oblitéré. A l'état neuf ce timbre a été vendu \$ 26.000, soit le plus haut prix jamais payé pour un timbre canadien.

Depuis cette époque, le timbre ne cesse de jouer un rôle vital dans le service postal canadien. A sa valeur commerciale s'ajoute aujourd'hui une valeur artistique inestimable. Chacun de nos timbres, en effet, constitue une véritable oeuvre d'art née du talent et de l'imagination d'artistes de chez nous.

Le timbre canadien le plus rare est le "deux cents vert" de 1868 sur papier couché. Il ne semble en exister que deux exemplaires. L'un a été vendu aux enchères pour \$ 25.000 en 1971.

Les timbres canadiens

Il existe deux sortes de timbres-poste au Canada : ceux qu'on appelle "courants", "réguliers" ou "définitifs", et les timbres commémoratifs et spéciaux. Les timbres courants sont modifiés tous les trois à cinq ans. Les plaques d'impression sont conservées, réutilisées et même refaites, si nécessaire, aussi longtemps que ces timbres sont en usage.

Des nouveaux timbres commémoratifs et spéciaux sont émis chaque année. Ces timbres rappellent les grandes réalisations canadiennes et commémorent des événements importants de notre histoire. Au pays comme à l'étranger, ils servent à mieux faire connaître le Canada.

Sitôt terminée l'impression de 10 à 26 millions d'exemplaires de chaque nouveau timbre commémoratif, les plaques sont détruites. Chaque bureau de poste peut ainsi répondre à la demande des clients durant la période de cinq à dix jours qui suit la date d'émission, pour les timbres au tarif des lettres, et de trois mois pour les timbres d'une plus grande valeur nominale. Par ailleurs, les quantités érites permettent au comptoirs de philatélie des Postes canadiennes, de constituer une réserve qui ne sera épuisée que deux ou trois ans plus tard.

Le premier timbre commémoratif canadien, émis en 1897, fut imprimé en 16 valeurs nominales différentes. Il soulignait le soixantième anniversaire du couronnement de la reine Victoria. La plus grande valeur nominale de ce timbre, soit la plus élevée de tout timbre imprimé au Canada, était de cinq dollars.

(à suivre)

Extrait d'une publication des Affaires publiques du Ministère des postes du Canada.