



CLUB PHILATELIQUE DE WAVRE.

Bulletin Périodique

Editeur responsable : G. OTTEN
24, rue Haute
1300 Wavre

N° 119

O C T O B R E 1977

Bulletin mensuel ne paraissant pas en juillet
et août

.....

M..... et cher membre,

Vous êtes cordialement invité à assister à la
prochaine réunion du club qui aura lieu le
jeudi 20 octobre à 19 H 30, au local habituel

"Café de la Paix", place A Bosch à Wavre.

La soirée débutera par une séance d'échanges. Peut-être aurons-nous
déjà des carnets à choix du Salm Phila Club.

Les lots de la réalisation inter-membres (pages 3,5 & 7) seront expo-
sés à partir de 19 H 30. La réalisation débutera à 20 H 30.

M P Jotterd, distribuera les nouveautés tandis que M Jh Hoeyenbrugge
donnera les billets de la tombola gratuite et vendra les billets de
la tombola payante.

Lots de la tombola payante

Belgique 1133-38 Parachutisme	Valeur : 575 Fr xx
Belgique 401-03 Léopold III	Valeur : 550 Fr xx
Belgique 446 Prince Baudouin	Valeur : 110 Fr xxx
France 210-215 Exposition internationale des arts décoratifs à Paris 1925	Valeur : 20 Fr Fr 0
Allemagne occidentale 91 10e anniversaire de l'exil des réfugiés de l'Est	Valeur : 10 Fr Fr xx
URSS 3381-85 Compétitions sportives internat	Valeur : 8,50 Fr Fr xxx

Dans l'attente du plaisir de vous revoir, nous vous prions
de croire, M..... et cher membre, en notre entier dévouement.

L E C O M I T E

BOURSE D'ECHANGES

La prochaine bourse d'échanges du club se tiendra le dimanche 20 novembre prochain de 10 H à 18 H dans les locaux de l'Institut d'enseignement technique de Wavre, Avenue du pré des querelles à Wavre.

La présence de nombreux négociants en timbres-poste, monnaies, cartes postales illustrées et autres objets de collection est dès à présent assurée.

Ce sera l'occasion pour tous d'augmenter ses collections.

Notez dès à présent cette date à votre agenda. Vous ne regretterez pas votre visite à cette bourse.

LAMPE DE WOOD

Le club possède une lampe de Wood. Celle-ci permet de déceler les timbres phosphorescents et non phosphorescents. Elle est mise gratuitement à la disposition des membres. Adressez-vous au secrétariat.

NOUVEAUX CATALOGUES

Le club a acquis les trois volumes du nouveau catalogue Yvert et Teller 1978. Ceux-ci sont prêtés gratuitement à tous les membres du club. Adressez-vous au secrétariat.

PETITES ANNONCES

Recherche tout concernant la République de Saint-Marin (timbres-poste, pièces de monnaies de 1864 à 1938; anciennes cartes postales illustrées)
OTTEN Guy, rue haute, 24 1300 WAVRE

Recherche anciennes cartes postales illustrées animées des départements français du Nord - Pas-de-Calais et Somme. Achat - Echange.

M Jh Maréchal, place communale, 3 5976 Piétrebais Tél 010/84.53.51

SOUPER DU CLUB PHILATELIQUE

Le souper traditionnel du Club philatélique aura lieu le samedi 3 décembre 1977 à 19 H 30 au restaurant "Prince de Liège" à Gembloux.

M E N U

Apéritif maison

Velouté limousin

Turbotin aux poireaux

Râble de lièvre Grand Veneur

Ananas Belle Hélène

Moka

Participation : vins et service compris : 800 Fr par personne
Inscriptions auprès de M P Jottard lors de la réunion du 20 octobre ou en virant à son CCP 000-0795064-52
Clôture des inscriptions : mardi 29 novembre 1977

REALISATIONS INTER MEMBRES DU
JEUDI 20 OCTOBRE 1977

N° lots	Pays	Description	Etat	Cote	Départ	Adjugés à
1	Ruanda-Urundi	108-10	xx	80	25	
2	Belgique	10 (6) 2e choix	0	1150	120	
3		108 N.D.	X	50	20	
4		111-13	0	58	20	
5		114	0	520	200	
6		118-21	0	65	25	
7		145-46	0	65	25	
8		276-77 (4)	0	72	30	
9		287	xx	100	45	
10		293-95	0	85	35	
11		299-300	xx	80	35	
12		315-16	xx	50	20	
13		327-28	xxx	125	50	
14		335 (4)	0	72	30	
15		342-44	0	145	70	
16		353-55	xx	1850	850	
17		356-8	0	100	35	
18		385	0	330	150	
19		386-89	xx	900	400	
20		411-18	0	425	180	
21		728-36	0	385	175	
22		737-41	xxx	675	325	
23		743-46	xxx	100	40	
24		748-50	0	42	15	
25		751-54	xxx	200	90	
26		756-60	xxx	975	475	
27		773-80	0	1675	750	
28		781-84	0	500	220	
29		790-91	xxx	1900	900	
30		786	0	550	240	
31		1111-12	xxx	35	17	
32		1150-51	xxx	50	24	
33		1153-58	xxx	425	200	
34		1159-62	xxx	120	55	
35		1163-68	xxx	550	260	
36		1169-71	xxx	100	48	
37		1172-75	xxx	74	35	
38		1176-81	xxx	550	260	
39		1182-87	xxx	375	180	
40		1188-90	xxx	140	65	
41		1191-92	xxx	60	28	
42		1198-1203	xxx	300	140	
43		BF 11 & 12	0	800	325	
44		+ ou - 400 timbres	0		20	
45	Catalogues Yvert & Tellier 1975 (3 tomes)				150	
46	Catalogues Yvert et Tellier 1977 (3 tomes)				250	
47	Belgique	Précurseur Bruges à Ypres 1846			40	
48		11 sur lettre	0	225	100	
49		18 sur lettre	0		20	
50		30 sur lettre	0		20	
51	Italie	E.P. avec carte-réponse			20	
52	Suisse	E.P.	0		20	
53	Argentine	PA 63-64	xxx	6.	24	
54	Brésil	846	xxx	8,75	35	
55	Iles caïmanes	197-200	xxx	6	24	
56	Egypte	429-33	xx	5	20	
57	Libéria	587-92	0	6,5	26	

=====

ECRIVAINS FRANCAIS DE BELGIQUE ET PHILATELIE

=====

Nombreux sont les écrivains français de Belgique qui ont eu l'honneur de figurer sur des timbres-poste de notre pays. De Jehan Froissart en passant par Hubert Krains et Maurice Maeterlinck nous allons au cours des prochains mois évoquer ces écrivains qui illustrèrent la littérature belge de langue française.

Le premier timbre-poste émis à l'effigie d'un écrivain est celui consacré au prince Charles-Joseph de Ligne. Ce maréchal autrichien naquit à Bruxelles en 1735 et décéda à Vienne en 1814. Il est l'auteur de "Mémoires et mélanges historiques". Timbre N° 666 paru en 1944. Il fallut attendre 1952 pour qu'un écrivain belge de langue française à part entière soit honoré par un timbre-poste. Il s'agit de Charles De Coster (N° 894). Né à Munich en 1827, il mourut à Ixelles en 1879. Ses deux œuvres principales : "Légendes flamandes" (1858) et "La légende et les aventures d'Uylenspiegel et de Larne Goedzak" (1867), sont écrites dans un français qui rappelle le XVIIe siècle, tant admiré par De Coster. Il écrivit en français moderne les "Contes brabançons" (1861) et un roman "Le voyage de Noces" (1872).

Dans la même série émise en 1952, un timbre est consacré à Maurice Maeterlinck (N° 895). Né à Gand en 1862, il décéda à Nice en 1949. Il débute par un recueil symboliste "Les serres chaudes" (1889), suivi, en 1896, d'un autre recueil de même inspiration "Douze Chansons". Dans l'intervalle, il a commencé une carrière de dramaturge symboliste avec "La princesse Maleine" (1889) et "Pelléas et Mélisande" (1892). A ce théâtre, où des personnages aux états d'âmes mystérieux sont la proie de forces obscures et malveillantes, succèdent des pièces plus claires "Monna Vanna" (1902), "l'Oiseau bleu" (1909). Il s'est également intéressé aux mystères de la nature dans "La vie des abeilles" (1901) "La vie des termites" (1926), "La vie des fourmis" (1930). Il obtint le prix Nobel de littérature en 1911 et fut élu à l'Académie royale de langue et de littérature française en 1920.

Toujours dans cette même série émise en 1952, un timbre a été émis en l'honneur d'Emile Verhaeren (N° 896). Né à Saint-Amand en 1855, il mourut broyé par un train en gare de Rouen en 1916.

Auteur de contes, de critiques littéraires, de pièces de théâtre, il semble s'orienter d'abord vers le naturalisme avec "Les flamandes" (1883). Mais ses tendances mystiques l'emportent ("Les Moines" 1886), et il connaît une crise spirituelle qui lui inspire les poèmes désespérés des "Soirs" et des "Débâcles" (1888), puis des "Flambeaux noirs" (1890).

N° lots	Pays	Description	Etat	Cote	Départ	Adjugés à
58	Belgique	6 bord de feuille gau-				
		che papier épais	0	225	125	
59		7 4 marges papier épais	0	225	125	
60		14 & 15 dent 12,5x13,5	0	80	40	
61		17-17a-18	0	75	35	
62		30 & 32	0	46	20	
63		39	0	90	40	
64		40	0	900	400	
65		43	xx	150	70	
66		49	xx	550	260	
67		50-51	0	285	130	
68		63	0	55	25	
69		65	0	150	70	
70		71-73	xx	500	200	
71		74-78	0	157	65	
72		79 (2)	0	300	120	
73		81	xx	75	35	
74		83	xx	275	125	
75		84	xx	65	30	
76		85	0	370	150	
77		86-87	0	200	75	
78		88-90	0	405	150	
79		91	xxx	135	65	
80		96-7	0	270	120	
81		98-99	0	270	120	
82		100-101	0	155	60	
83		103	0	370	140	
84		105	0	170	60	
85		107	0	170	60	
86		116	0	115	50	
87		145-146 & 148	0	125	40	
88		181	0	60	20	
89		182(2);188(2)	0	54	20	
90		185	xx	50	20	
91		189	xx	120	50	
92		234;236	xx	85	35	
93		239	xx	80	30	
94		240-2	xxx	55	25	
95		289	0	220	80	
96		303	xx	160	60	
97		304	xx	350	150	
98		353-55	0	300	100	
99		385	0	330	120	
100		406	0	225	75	
101	Belgique	43;45;46;46a	x	4275	930	
102		71-73 (72 x)	xx	500	125	
103		84 à 107 (94 aminci)	xx	9000	2500	
104		237-239 (238 aminci)	xx	600	80	
105		267-72 (269 aminci)	xx	1800	570	
106		293-98 (295 & 297 défauts)xx	xx	2000	570	
107		308-14 (308 & 313 x)	xx	2000	600	
108		335-40 (337 aminci)	xx	500	150	
109		377-83 (377 & 380 pli de gomme)	xx	10000	3100	
110		456-57	xx	60	15	
111		BF 45	xxx	75	38	
112		1499	xxx	45	23	
113		1513	xxx	65	33	
114		1547-48	xxx	80	40	

MEDECINE ET PHILATELIE

L'histoire de la médecine sur les timbres français s'ouvre au XIXe siècle avec Jean-Nicolas Corvisart (N° 1433). Médecin des pauvres à ses débuts, il se voit confier la chaire de clinique interne lors de la création de l'Ecole de médecine, en 1795. La précision de son diagnostic lui vaut d'être distingué par Bonaparte, dont il devient et restera le médecin personnel. L'empereur lui conférera le titre de baron. Ses travaux sur la pathologie circulatoire lui ouvriront les portes de l'Académie de Médecine en 1820. Autre baron de l'Empire, le chirurgien Larrey (N°1434). Il se lance dans la carrière militaire en 1792, et il suivra, en qualité de chirurgien-major, durant 23 ans les armées de la Révolution, du Consulat et de l'Empire jusqu'à la retraite de Russie qu'il accomplit en tant que chirurgien en chef de la Grande Armée. Il créa les premières ambulances légères et s'attacha à améliorer les amputations et extractions de projectiles. Médecin militaire lui aussi, N Desgenettes (N° 1735), baron d'Empire également, fit la campagne d'Italie, puis en Egypte se trouva aux prises avec l'épidémie de peste qui frappa l'armée française à Jaffa. Il eut l'audacieux courage de s'inoculer le virus pour montrer aux soldats qu'il n'était pas transmissible. Inspecteur général du service de santé, il fut nommé en 1830 médecin chef de l'Hôtel des Invalides. François-Joseph Broussais (N° 1736) fut d'abord officier de santé dans la marine, devint médecin chef dans l'armée, et fut ainsi présent à la bataille d'Austerlitz. Bientôt, il publia à Paris des études médicales aux méthodes révolutionnaires et fut nommé professeur au Val-de-Grâce. Ses travaux ont trait à l'inflammation des tissus. De nos jours, un hôpital parisien porte son nom.

Jacqueline C A U R A T

LE COIN DES NOUVEAUTES

- Pays-Bas : 6 septembre 77 : cinquantenaire du bureau de travail pour les handicapés (40 cts)
50e anniversaire du laboratoire hydrodynamique de Delft (45 cts)
Centenaire de l'enseignement odontologique aux Pays-Bas.
Suède : 8 octobre 77 : Carnet de 5 timbres-poste, trafic local, à la valeur de 1,10 kr chacun. Les motifs : tramway à chevaux, tramway moderne, bac, autobus articulé et rare de rétro.

N° lots	Pays	Désignation	Etat	Cote	Départ	Adjugés à
115	Belgique	1590	xxx	70	35	
116		1662-65	xxx	175	88	
117		1695-98	xxx	180	90	
118		1725	xxx	65	33	
119	Belgique	BF 43	xxx	65	32	
120		1437-42	xxx	135	67	
121		1448-51	xxx	55	27	
122		1456-60	xxx	95	47	
123		1463-65	xxx	145	70	
124		1466-69	xxx	90	45	
125		1470-73	xxx	95	47	
126		1474-77	xxx	90	45	
127		BF 45	xxx	75	37	
128		1508 + BF 46	xxx	250	125	
129		1519-22	xxx	100	50	
130		BF 47	xxx	90	45	
131		1547-48	xxx	80	40	
132		1557-60	xxx	110	55	
133		Carnets B3 à B7	xxx	1275	630	
134		1564-65	xxx	55	27	
135		1588	xxx	60	30	
136		1589 (4)	xxx	180	90	
137		1627-35 Coin de feuille	xxx	800	400	
138		1652-55	xxx	125	60	
139	Belgique	Carnets B1/B2	xxx	1500	750	
140		Carnets B3/B7	xxx	1275	600	
141		308-11; 313-14	0	1432	700	
142		684A; 688A; 689A	xxx	355	160	
143		701-09	xxx	170	85	
144		878	0	640	320	
145		1508-09	xxx	250	125	
146		BF 46	xxx	230	115	
147		1069a	0	300	150	
148		1349-53	xxx	46	20	
149		1354-58	xxx	70	35	
150		1372-73	xxx	40	20	
151		1374-80	xxx	75	35	
152		1381-84	xxx	47	20	
153		1391-94	xxx	70	35	
154		1397-98 non phosphores	xxx	28	14	
155		1399-1403	xxx	65	30	
156		1413-22	xxx	193	95	
157		1437-42	xxx	135	65	
158		1448 (arbre écimé)	0	200	100	
159	1463-65	xxx	145	70		
160	1627-35	xxx	800	400		
161	1677-82	xxx	500	250		
162	France	421	0	6,5	26	
163		422	0	14	56	
164		423	0	18	72	
165		424	xxx	35	140	
166		425-26	0	7,75	31	
167		427-28	0	15,5	62	
168		429	0	15	60	
169		430	0	6	24	
170		436-39	0	27	108	
171		440-41	0	20	80	

Suite de la page 4

Préoccupé par les problèmes de la civilisation moderne, il passe des visions de cauchemar ("Les villes tentaculaires" 1895) à un lyrisme social qui célèbre la poésie de la foule, de l'effort, des cités industrielles ("Les forces tumultueuses" 1902; "Les rythmes souverains" 1910). Abandonnant en même temps le mètre classique pour une versification plus souple, il exalte la sérénité que lui apporte l'amour ("Les heures claires" 1896) et l'union de l'être des hommes et des paysages de son pays natal ("Toute la Flandre" 1904-11). La guerre ébranla sa foi dans l'apparition d'une humanité meilleure et, malgré les appels de Romain Rolland, il s'engagea dans la mêlée ("Les ailes rouges de la guerre" 1916). Un autre timbre à l'effigie d'Emile Verhaeren fut émis en 1955 à l'occasion du centenaire de sa naissance (N° 967).

Dans la série "Culturelle" de 1957, un timbre a été émis en hommage à Charles Plisnier. Cet écrivain naquit à Glin-lez-Mons en 1896 et décéda à Bruxelles en 1952. Il a enrichi le patrimoine littéraire français d'une oeuvre romanesque vigoureuse qui lui a valu une audience internationale. Il fut le premier étranger à obtenir le prix Goncourt. C'était en 1938 et les récits couronnés avaient pour titre "Faux passeports". Plisnier entreprend ensuite "Meurtres", chronique satirique en quatre volumes d'une famille bourgeoise (1939-41). Un nouveau cycle en trois volumes "Mères" paraît de 1946 à 1950, et met en scène des personnages angoissés et révoltés. Il compta parmi les membres de l'Académie royale de langue et de littérature française dès 1937. Le timbre consacré à Charles Plisnier porte le N° 1013.

Dans la série "Culturelle" de 1961, trois écrivains belges sont honorés par le timbre. Le premier est l'abbé Nicolas Pietkin (N° 1176). Cet homme de lettres vécut de 1849 à 1921.

Peu nombreux sont les Wallons qui soupçonnent à quelles pressions fut soumise la région de Malrédy. Annexée à la Prusse par le Traité de Vienne en 1815, cette vieille terre wallonne aurait-peut-être été germanisée, si l'abbé Nicolas Pietkin n'avait lutté de toutes ses forces pour y maintenir les traditions et le parler romans. Pour cela, il se fit poète patoisant, philologue, conférencier. En 1898, il fonda le "Club wallon" qui, aujourd'hui encore, perpétue le souvenir de "fré Antône", cet admirable curé qui défendit son peuple en lui parlant la langue de ses pères. En 1904, il lançait encore un manifeste contre le Kulturkampf prussien, manifeste qui fit un certain bruit. Aussi, mérite-t-il bien l'hommage que lui rendent toujours ceux qui lui doivent d'avoir conservé leur personnalité wallonne.

(à suivre)

G. O T T E N