

Première réunion de la saison 1990-1991 : **jeudi 20 septembre** à partir de 19 heures 30 au local habituel "Café de la Paix", Place du Sablon à Wavre.

Réalisations inter-membres à partir de 20 heures 15.

Distribution des nouveautés par M.P. JOTTARD.

Tombola gratuite et tombola payante animées par Joseph Hoeyenbrugge et Jean Deraed.

#### Lots de la tombola payante :

- Belgique :	N° 955/60 *** Antituberculeux 1954 .....	1.600 F
- Belgique :	N° 1216/21 *** Zoo d'Anvers .....	275 F
- Belgique :	N° 924/26 *** Roi Baudouin .....	250 F
- Belgique :	N° 782 *** Fondation Anseele .....	185 F
- Belgique :	N° 1025/26 *** Europa .....	170 F
- Belgique :	N° 1188/90 *** Archidiocèse Malines .....	150 F
- Belgique :	N° 971/72 (2) *** Romantisme à Liège ...	100 F
- Belgique :	100 t.p. spéciaux oblitérés .....	500 F
- France :	N° 1323/24 *** Croix-Rouge .....	40 FF
- France :	N° 1288/91 *** Héros de la Résistance ..	35 FF
- France :	N° 1282, 86, 87, 92, 93	
	N° 1306, 07, 08 *** .....	23 FF
- France :	N° 1325/29 + 1335 *** .....	22 FF

#### PETITES ANNONCES

- Offre 30 F pour 140 points Delhaize, toutes quantités.  
Georges MAZY, rue de la Source, 16 - WAVRE (010/22.56.69)
- Recherche articles philatéliques extraits de journaux.  
Pierre VANSEVER, rue du Ronveau, 3 - 5890 CHAUMONT-GISTOUX.
- Recherche Belgique N° 335 et 338 seuls sur documents (carte postale, imprimés, bandes de journaux...). Faire offre au président.
- Recherche tous objets publicitaires de firmes, sociétés, magasins wavriens (porte-clés, cendriers, jeux de cartes, autocollants, pochettes d'allumettes...)  
Guy OTTEN, rue Haute, 24 - 1300 WAVRE (010/22.25.12).
- A vendre FDC de Belgique et de France de 1977 à 1983, à 10 % du COB ou Yv. & Tellier.
- Envoyer mancoliste à Daniel EGGEN, rue Jh. Wauters, 57 1300 WAVRE.

## NOUVEAUX TIMBRES BELGES

Vous trouverez ci-dessous la reproduction des timbres-poste belges spéciaux qui marqueront la reprise de la saison philatélique. Le nouveau timbre "Baudouin" à 14 F, émis à l'occasion du 60ème anniversaire du Roi, ainsi que les trois timbres à surtaxe, faisant partie d'une série culturelle qui sera émise le 8 octobre prochain.



## Opération survie pour le timbre

### De nouvelles structures pour garantir son usage.

Au lendemain de Belgica 90, l'heure des bilans sonne déjà pour ce grand salon belge de philatélie qui s'est tenu au Heysel au début de ce mois. La critique s'est montrée très favorable. Il faut dire que ce salon était un pari à tenir après les expositions prestigieuses de Philexfrance 89 et Londres 90.

### RELÈVE

Une place particulière avait été réservée à la jeunesse. La fréquentation des ateliers de philatélie par les jeunes a dépassé tout ce qu'on pouvait imaginer. L'espoir d'une relève semble acquis, si du moins on entretient le feu sacré.

Question redoutable : comment et avec quels moyens va-t-on susciter des vocations durables ? Cette question ne doit pas préoccuper uniquement les responsables et les collaborateurs de la commission jeunesse de la Fédération royale des cercles philatéliques de Belgique.

### MORT LENTE

La Régie des Postes doit aussi se soucier de l'avenir du timbre. Confrontée aujourd'hui à la concurrence impitoyable de sociétés privées de transport, elle a un peu oublié ce qui reste pour elle, ne nous voilons pas la face, une source appréciable de revenus.

Emettre des timbres n'est pas vraiment une activité difficile. Toutefois, les collectionneurs se plaignent d'un manque de rationalisation dans leur production. Les émissions se multiplient et leur tirage dépasse de loin les besoins pour l'usage qu'on en a. Le timbre est devenu un objet de collection.

Ceci explique que nos timbres modernes n'ont plus qu'une faible cote dans les catalogues. Pire encore, quand on sait qu'un quart seulement des timbres émis a la chance de remplir son rôle de vignette d'affranchissement,

on devine que la philatélie de demain est condamnée. Nous parlons bien de philatélie, c'est-à-dire de l'étude du timbre et de son usage sous toutes ses formes.

### FILIALE INDEPENDANTE

La réussite de Belgica 90 permet tous les espoirs. Pour M. J. André, secrétaire général de l'exposition, il est clair que l'optimisme affiché par le public doit être rencontré en valorisant le timbre. Selon lui, la solution réside dans la création d'une filiale philatélique autonome au sein de la poste. Il faudrait profiter des perspectives de restructuration de cette dernière dont on parle tant.

Ses tâches devraient être la conception, la préparation, l'impression et la mise en vente de timbres. La poste elle-même lui achèterait les timbres dont elle a besoin.

Outre cela, elle aurait une oreille attentive aux souhaits des collectionneurs. Elle pourrait, notamment, lutter contre certaines pratiques qui balafrent le timbre. On pense à cette fameuse inversion de la flamme du timbre à date pour permettre une meilleure lisibilité de ce dernier. Si l'usage postal ne doit pas se soucier en priorité des collectionneurs, il ne serait pas inconcevable, par exemple, de rétablir la flamme à la gauche du timbre à date et de veiller alors à avoir des timbres dont l'illustration et les couleurs garantiraient la lecture de l'oblitération.

Tout cela et bien d'autres aspects sont à considérer si on veut que des jeunes puissent s'initier à la véritable philatélie sans devoir déboursier des sommes folles, en imaginant que ce soit possible, pour acquérir des pièces anciennes.

Voici donc une idée intéressante dont les promoteurs n'ignorent pas les difficultés nombreuses. Déjà, pour beaucoup de sociétés au courrier abondant, l'usage du timbre appartient au passé. Il y a aussi toutes les techniques modernes de communication comme le téléfax et les ordinateurs. Il faudra composer avec eux. L'urgence est bien réelle si on veut encore fêter le bicentenaire du timbre-poste.

(La "Libre Belgique" 26 juin 1990)

Philippe PUFFET

## Tour de main et chimie... philatéliques

### **Des timbres impeccables**

Que vous ayez choisi de collectionner les timbres neufs ou oblitérés, vous devrez, impitoyablement éliminer les exemplaires défectueux. Nous entendons par là, ceux qui sont pliés, ceux dont la dentelure est détériorée et les timbres amincis. Ceci surtout pour les séries modernes et semi-modernes. L'on considère comme modernes les timbres émis après la période 39-40 et comme semi-modernes, ceux datant du début du siècle. Les émissions antérieures pouvant être considérées comme classiques.

Il est bien évident que pour ces dernières, des exemplaires de second choix peuvent être retenus en attendant peut-être de pouvoir les remplacer par un timbre irréprochable.

### **Le timbre de second choix**

Que considère-t-on comme second choix ? Un timbre dont une des marges, pour un non-dentelé, est un peu courte. Il est exclu de retenir un exemplaire dont toutes les marges sont coupées. Un très léger aminci ou un petit trou d'épingle peuvent à la rigueur, figurer dans la collection. Mais on remplacera ce timbre à la première occasion. Il faut par contre être intransigeant quant à la fraîcheur des teintes. Celles-ci ne peuvent être décolorées et doivent se rapprocher le plus fidèlement possible de celles décrites dans le catalogue.

En ce qui concerne les timbres oblitérés, on devra faire un tri sévère et ne retenir que l'oblitération bien lisible qui ne macule pas le timbre.

N'oublions pas à ce sujet, que certaines oblitérations sont plus rares que d'autres.

## Les taches de rouilles

On peut remédier à ce grave défaut en employant le procédé suivant : immerger le timbre dans une solution de permanganate de potasse à 2 ou 3 %. La vignette se recouvrira alors uniformément d'une teinte brune que vous ferez facilement disparaître en plongeant le timbre dans un godet contenant une solution d'acide citrique à 3 %. Lavez ensuite à l'eau. L'acide citrique peut valablement être remplacé par du bisulfite de soude à 4 %.

Evidemment, les timbres neufs y laisseront leur gomme, mais que de belles pièces oblitérées peuvent ainsi être sauvées !

## Timbres jaunis ou décolorés

Traiter ces timbres dans une solution à 2 % d'eau de Javel et bien rincer ensuite. Ce procédé élimine également les couleurs parasites ayant dégorgé sur la teinte initiale. Mais il faut se méfier car les couleurs claires (rose, lilas et bleu) cèdent souvent sous l'action alcaline.

## Timbres oxydés

Certains timbres imprimés de couleur rouge ou orange deviennent brun. Ceci est dû au jaune de chrome qui entraine dans la couleur servant à l'impression. Pour le réduire, il suffit de plonger les timbres dans une eau contenant de 10 à 20 % d'eau oxygénée, (par exemple les 1 p. rouge de Grande Bretagne, les 40 c. des émissions françaises de 1848 à 63).

## Les charnières

Pour les timbres oblitérés ou figurant sur enveloppes, il suffit de les tremper quelques minutes dans de l'eau tiède. Attention toutefois,

certains timbres se décolorent quand ils sont en contact avec d'autres.

Pour les timbres neufs, dont on veut enlever la charnière, prendre un morceau de balza (bois très tendre) d'un bon cm. de large dont on aura taillé l'extrémité en forme de biseau. Le tremper quelques secondes dans de l'eau et passer la partie biseautée sur la charnière adhérant au timbre. Répéter l'opération plusieurs fois jusqu'à ce que la charnière puisse être enlevée facilement avec une pince. En cas de plusieurs charnières superposées, renouveler l'opération autant de fois qu'il le faut.

Nous vous souhaitons bonne chance dans toutes ces opérations de nettoyage qui vous permettront de pallier certains petits défauts inhérents à toute collection.

T-B

---

## Les philatélistes hollandais en chasse

Les Pays-Bas croyaient tellement à la victoire des "Oranje" au Mondiale, ou tout au moins à leur arrivée en finale à Rome, que les postes néerlandaises avaient déjà imprimé un million de timbres à la gloire du onze national. Depuis, les joueurs sont rentrés au bercail... et les timbres aux fourneaux. Mais l'élimination précoce des hollandais a permis aux postes d'éviter une perte encore plus substantielle : elles préparaient en effet l'émission de ... 16 millions de timbres qui auraient été mis en vente le 9 juillet, au lendemain de la finale donc. Le timbre représentait un ballon en mouvement déchirant le fond du timbre aux couleurs italiennes, avec pour seule inscription : "Pays-Bas, champions du monde 1990". Les postes ont quand même gardé une centaine d'exemplaires dans leurs archives. Ce que c'est d'être sentimental...

(*"Le Soir", juillet 1990*)

## CONCOURS PHILATELIQUE

Ainsi que l'a proposé notre président Hubert Havrenne lors de la réunion de juin, un concours philatélique sera organisé au cours des mois de septembre, octobre et novembre. Il aura pour premier prix une assiette en étain frappée à l'occasion de l'exposition internationale "BELGICA 90". D'autres prix philatéliques seront offerts par le club. Les réponses doivent parvenir pour le samedi 29 septembre au plus tard auprès du secrétaire : Guy OTTEN, rue Haute, 24 à 1300 WAVRE.

### QUESTIONNAIRE :

1. Le dessin d'un timbre belge a été conçu d'après une lithographie de Simonau. Quel est le N° de ce timbre ?
2. Jauche a eu son timbre en Belgique. Quel est le N° de ce timbre ?
3. Dans une série de six timbres belges on trouve les légendes ML et L sur un timbre de même valeur. Quels sont les N° de ces deux timbres ?
4. Un timbre français et un timbre belge représentent le même tableau. De quel tableau s'agit-il ? N° du timbre belge. N° du timbre français ?
5. Quel est le N° du bureau de distribution de GREZ-DOICEAU ? Quel est son N° en losanges de points ?
6. Quel est le N° du timbre belge avec la variété "Mite sur la veste" ?
7. Un timbre de grève fut émis en France en 1909. Où a-t-il eu cours ?
8. Quels sont le mois et l'année du retrait des guichets de poste français du 1 F. vermillon ?
9. Le timbre italien émis pour le cinquantenaire du Simplon en 1956 comporte une erreur flagrante. Laquelle ?
10. Le même monument belge figure sur un timbre belge et sur un timbre français. De quel monument s'agit-il ? N° du timbre belge. N° du timbre français ?

## REALISATION INTER-MEMBRES du JEUDI 20 SEPTEMBRE 1990

Pays	Description	Départ
1. BELGIQUE	1 C. illustrée T.P. 53 T (taxe) barré malgré le texte écrit (cote /50)	50 50
2.	1 L. RECOMM. - P.M. 5 - T.P. 141 - Franchise de port pour la lettre - T.B. document	900 900
3.	1 C. "LICENCE D'INDEPENDANT" RECOMM. T.P. 696 - 925 RELAIS : Villers-le-Temple T.B. doc. envoyé comme lettre (carte avec annexe)	325 325
4.	1 L. EXPRES T.P. 856-858 (les deux valeurs en bande de 5). Port exact	75 75
5.	1 L. RECOMM-EXPRES T.P. 1027B-1067-1069 + affr. méc. de 15 F - Etiq. ANTWERPEN-DOUANE - 1 L. T.P. 1027A-1644-1645 cachet "N'habite plus à l'adresse indiquée"	170 —
6.	1 L. RECOMM. T.P. 926-1067 (2) Agence SCHAEERBEEK 23	400 400
7.	1 L. RECOMM. T.P. 1068A (2)-1342 RELAIS de Herdersem	320 320
8.	1 IMPRIME RECOMM. T.P. 1627 (2)-1634 Port Impr.: 3 F - Droit fixe recomm.: 15 F Obl. et Etiq. de recomm. : BELGICA 1972	120 120
9.	1 L. RECOMM. - PAR AVION - T.P. 248 (paire) T. P.A. 1	120 120
10.	1 C.P. "Port payé par le destinataire", taxée, au double, à l'arrivée. T. Tx 42 (3)	75 75
11.	1 Bull. d'exp. vers le Zaïre - T. Ch. Fer 433-442-451-452 (4) - Obl. Boussu n° 2	90 90
12.	1 L. S.M. Neuve - Poste des Alliés - Bilingue Baarle-Duc	60 —
13. ETATS-UNIS	1 L. "Free" C. U.S. ARMY POSTAL SERVICE - C. bleu PASSED BY EXAMINER - U.S. ARMY - BASE 002 I - Signature du censeur - 1943	125 —

26 75  
135  
1540

14.	ETATS-UNIS 1 L. T.P. P.A. 49 - FIRST FLIGHT PAM 5 PAN AMERICAN - San Juan/Boston - 1958		90	9
15.	1 L. T.P. 753 (3), retournée à l'expéditeur pour insuffisance d'affranchissement; T.P. 784 (3) apposés ensuite, puis expédiée		80	11
16.	LUXEMBOURG : 1 C.P. Réponse payée n° 75 - Neuve		130	11
17.	1 C.P. n° 80 - Neuve		60	11
18.	JEUX OLYMPIQUES : 3 L. U.S.A. T.P. 1528-1529 - Italie (mixte) T.P. 649-652 (2) - 723 - Thécoslovaquie T.P. 1301		110	11
19.	PORTUGAL 1 C.V. BOEING 147 - B - PREMIER VOL : Lisbonne-New-York 31.III.72 - T.P. 776A-1134 - Poste restante		90	11
20.	VATICAN : 5 L. RECOMM. - PAR AVION - 5 affr. différ.		125	11
21.	BELGIQUE : 783	***	90	40
22.	845		150	60
23.	877		675	250
24.	930/37	ob.	1.600	500
25.	936		475	160
26.	946/51	***	7.250	3.200
27.	1005		100	40
28.	1225/30		250	100
29.	1233/38		250	100
30.	1239/42		180	70
31.	1243/54		170	65
32.	1255/61		175	70
33.	1262/68		220	90
34.	1269/77		95	40
35.	1340/47 + 1349/50		138	60
36.	1359/62 + 1367/73		149	70
37.	Préos 45		300	120
38.	Préos 46		400	160
39.	Préos 47		450	200
40.	FRANCE : 976/81		55	160
41.	1012/17		100	300

16 38  
83  
1555

42.	CONGO BELGE : 150/58		1.200	250
43.	LUXEMBOURG : 562/63	***	6	20
44.	BELGIQUE : 7B	ob.	375	115
45.	10		225	70
46.	10A		375	120
47.	11		225	70
48.	15		150	50
49.	573/82	***	150	60
50.	751/55		3.000	1.050
51.	762/71		2.350	830
52.	777/80	ob.	600	185
53.	773/76		600	185
54.	781/84	**	450	140
55.	787/91	***	2.800	1.130
56.	814/22		3.000	1.210
57.	823/25		750	270
58.	834/40		2.200	900
59.	842/44	**	550	190
60.	863/67	***	3.500	1.405
61.	868/75		2.500	1.010
62.	900/07		2.900	1.170
63.	912/17	**	1.150	360
64.	918/23		1.700	520
65.	927/29	***	5.000	2.010
66.	930/37		2.500	1.010
67.	938/40		1.900	770
68.	943/45		3.500	1.410
69.	BELGIQUE : 122	ob.	1.325	400
70.	221/33	***	7.000	2.800
71.	258/66		8.600	3.400
72.	292C/H	**	1.700	400
73.	308/14	***	4.000	1.500
74.	326/32		7.300	2.800
75.	390/93	ob.	2.500	700

76.	BELGIQUE : 513/18 .....	***	2.300	800
77.	519/26 .....		2.000	800
78.	542 A/B .....		1.500	600
79.	737/42 .....		1.600	600
80.	751/55 .....		3.000	1.100
81.	785/86 .....		2.750	1.000
82.	814/22 .....		3.000	1.200
83.	827/31 .....		4.200	1.500
84.	845/48B .....		2.200	750
85.	876/78 .....		1.600	600
86.	880/91 .....		16.000	6.500
87.	925/27 .....		5.000	2.000
88.	979/85 .....		2.650	900
89.	1005/06 .....		2.800	800
90.	BF 27/28 .....		11.750	4.500
91.	BF 31 .....		6.500	2.500
92.	Bagages 22 .....	ob.	8.250	500
93.	LUXEMBOURG : 514/16 .....	**	5.000	2.000
94.	BERLIN Occ. : 19 .....	***	300	300
<hr/>				
95.	FRANCE : 841 .....	***	400	1.200
96.	945/50 .....	**	420	1260
97.	960/65 .....		530	1.590
98.	1330/34 .....	***	31	90
99.	1336/37 .....		14	40
100.	1338/41 .....		11	30
101.	1342/44 .....		11	30
102.	1351 .....		16	45
103.	1389; 1402/05 .....		11	30
104.	1414/17 .....		12	35
105.	1418/19; 1428/29 .....		12	35
106.	1425/27 .....		14	40
107.	1432; 1446; 1447 .....		11	30
108.	1435/41 .....		58	170
109.	1442/45 .....		18	50
110.	1448/53 .....		19	55
111.	1460/65 .....		15	45
112.	1466/69; 1476/77 .....		12	35
113.	1478/80 .....		11	30
114.	1481/86 .....		12	35
115.	1487/89 .....		12	35
116.	1495/98 .....		13	40
117.	1499/1506 .....		50	150
118.	1507/10 .....		11	30