

ANECDOTE

On sait que Moens, notre plus célèbre pionnier de la Philatélie, n'avait pas le caractère facile.

Un de ses concurrents, Mahé, qui éditait une revue philatélique pour les besoins de ses affaires, copiait sans en citer la source, la plupart des informations que publiait Moens. Celui-ci, très actif, avait organisé par l'entremise de correspondants, un réseau d'agents informateurs dans les divers coins du monde.

Moens furieux du sang-gêne de son confrère, tendit un piège dans lequel Mahé allait s'engluer.

Dans le numéro 52, p. 30 de son " Timbre-Poste " Moens publiait un entrefilet disant que la commune libre de Moresnet allait émettre quatre timbres dont deux, unicolores pour la correspondance avec l'Allemagne et deux bicolores pour les autres pays. Il publiait le cliché de l'un de ces timbres à l'appui de ses dires. Suivaient tous les détails techniques sur les couleurs, le papier, la dentelure ainsi que les données sur l'agglomération de Moresnet et les raisons pour lesquelles cette commune, était neutre. Cette dernière partie, basée sur des faits historiques réels, donnait vraisemblance à la chose.

La communication semblait être faite par un correspondant qui signait sa lettre, écrite le 1er avril 1867, du nom de J.S. NEOM.

Si l'on en juge par la suite, Mahé prit le train pour Moresnet afin d'avoir sur place des renseignements encore plus complets que ceux publiés par Moens, mais faute de mieux et manquant de renseignements, il offrait les fameux timbres à des prix différents suivant la couleur : 35 à 60 cms.

Il ne s'était pas aperçu que le poisson d'avril de J.S. NEOM (qu'il faut lire à l'envers MOENS) lui était réservé.

Mais relire cette histoire en entier montre combien savaient être féroces nos devanciers il y a un siècle.