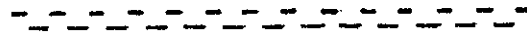


## UN TIMBRE SERBE MYSTERIEUX



En 1904, la Serbie émettait une série de timbres commémoratifs de grand format (N° 74-78 Yvert) pour célébrer le couronnement du Roi Pierre Ier.

On a dit que les finances des pays étaient si minces que les séries de timbres ont été les bienvenues pour payer les frais du couronnement.

Ces timbres, dessinés par un Serbe, G. Jovanovic, furent gravés par M. Mouchon, bien connu des philatélistes français.

Peu de Temps après leur mise en service, on s'aperçut que si l'on retournait le timbre sens dessus-dessous, on distinguait les traits du meurtrier du Roi Alexandre. Les narines des deux têtes formaient les yeux du régicide, les moustaches indiquaient les sourcils, et l'oeil et les sourcils de Kara Georges dessinaient le nez et la bouche.

Comment cette mystérieuse apparition vint-elle dans ce timbre ? Ce n'était pas dû à un simple hasard. On accusa la reine Nathalie, mère du Roi défunt d'avoir intrigué pour faire incorporer cette vision dans les timbres. Et la vente fut arrêtée .....

Story-Post janvier 1964