

LE MOT DU PRESIDENT

Un événement, d'actualité, une exposition, un anniversaire, un congrès, la visite d'un chef d'Etat, tout est désormais prétexte à l'émission de timbres. C'est dire si ceux-ci sont nombreux et diversifiés ! Si vous vous sentez l'âme d'un philatéliste, et désirez commencer une collection, il importe que vous fixiez, dès le départ, des normes bien précises quant au contenu de votre future collection. Car dans ce domaine plus encore que dans tout autre, il faut toujours se souvenir du dictum : "Qui trop embrasse, mal étreint..."

Tour de main et chimie... philatéliques.

La question du choix de la collection étant réglée et l'album prêt à recevoir les timbres, il importe maintenant de trier les exemplaires dignes de figurer dans cette collection.

Des timbres impeccables

Que vous ayez choisi de collectionner les timbres neufs ou oblitérés, vous devrez, impitoyablement éliminer les exemplaires défectueux. Nous entendons par là, ceux qui sont pliés, ceux dont la dentelure est détériorée et les timbres amincis. Ceci surtout pour les séries modernes ou semi-modernes. L'on considère comme modernes les timbres émis après la période 1939-40 et comme semi-modernes, ceux datant du début du siècle. Les émissions antérieures pouvant être considérées comme classiques.

Il est bien évident que pour ces dernières, des exemplaires de second choix peuvent être retenus en attendant peut-être de pouvoir les remplacer par un timbre irréprochable.

Le timbre de second choix

Que considère-t-on comme second choix ? Un timbre dont une des marges, pour un non-dentelé, est un peu courte. Il est exclu de retenir un exemplaire dont toutes les marges sont coupées. Un très léger aminci ou un petit trou d'épingle peuvent à la rigueur, figurer dans la collection. Mais on remplacera ce timbre à la première occasion. Il faut par contre être intransigent quant à la fraîcheur des teintes. Celles-ci ne peuvent être décolorées et doivent se rapprocher le plus fidèlement possible de celles décrites dans le catalogue.

En ce qui concerne les timbres oblitérés, on devra faire un tri sévère et ne retenir que l'oblitération bien lisible qui ne macule pas le timbre.

(suite page )

N'oublions pas à ce sujet, que certaines oblitérations sont plus rares que d'autres.

### Les taches de rouille

On peut remédier à ce grave défaut en employant le procédé suivant : immerger le timbre dans une solution de permanganate de potasse à 2 ou 3 %. La vignette se recouvrira alors uniformément d'une teinte brune, que vous ferez facilement disparaître en plongeant le timbre dans un godet contenant une solution d'acide citrique à 3 %. Laver ensuite à l'eau. L'acide citrique peut valablement être remplacé par du bisulfite de soude à 4 %.

Evidemment, les timbres neufs y laisseront leur gomme, mais que de belles pièces oblitérées peuvent ainsi être sauvées !

### Timbres jaunés ou décolorés

Traiter ces timbres dans une solution à 2 % d'eau de Javel et bien rincer ensuite. Ce procédé élimine également les couleurs parasites ayant dégorgé sur la teinte initiale. Mais il faut se méfier car les couleurs claires, (rose, lilas et bleu) cèdent souvent sous l'action alcaline.

### Timbres oxydés

Certains timbres imprimés de couleur rouge ou orange deviennent brun. Ceci est dû au jaune de chrome qui entraine dans la couleur servant à l'impression. Pour le réduire, il suffit de plonger les timbres dans une eau contenant de 10 à 20 % d'eau oxygénée (par exemples les 1 p. rouge de Grande-Bretagne, les 40 c des émissions françaises de 1848 à 1863).

### Les charnières

Pour les timbres oblitérés ou figurant sur enveloppes, il suffit de les tremper quelques minutes dans de l'eau tiède. Attention toutefois, certains timbres se décolorent quand ils sont en contact avec d'autres.

Pour les timbres neufs, dont on veut enlever la charnière, prendre un morceau de balza (bois très tendre) d'un bon cm. de large dont on aura taillé l'extrémité en forme de biseau. Le tremper quelques secondes dans de l'eau et passer la partie biseautée sur la charnière adhérant au timbre. Répéter l'opération plusieurs fois jusqu'à ce que la charnière puisse être enlevée facilement avec une pince. En cas de plusieurs charnières superposées, renouveler l'opération autant de fois qu'il le faut. Nous vous souhaitons bonne chance dans toutes ces opérations de nettoyage qui vous permettront de pallier certains petits défauts inhérents à toute collection.